



270-årig musikverksamhet siktar mot framtiden

Odeum är unikt i sitt slag. Här möts musicerande studenter i orkestrar och körer och här erbjuds ett stort utbud av konserter och föreläsningar – och dessutom utbildning i dirigering. Med din hjälp vidareutvecklar vi vår 270-åriga verksamhet för framtiden och tar sikte på att bli Nordens bästa centrum för studentmusicerande.

Odeum vid Lunds universitet har gamla anor. Redan 1745 grundades Akademiska kapellet för att spela vid de akademiska högtiderna. I slutet av 1920-talet startade Lunds akademiska kör, då som en damkör. Åttio år senare, 2007, blev de båda del av den nyinrättade musikinstitutionen Odeum. Efterhand har fler körer och orkestrar startats; Lunds akademiska blåsansymfoniker, Lunds universitets brassband, Palaestra vokalensemble och Concentio Odei. En viktig del av verksamheten är turnéerna som svetsar samman dessa ensembler, samtidigt som de stärker banden med andra universitet. Med din hjälp blir det möjligt att göra verklighet av större turnéer utanför Europa.

Odeum lockar inte bara med möjligheten att spela och turnera tillsammans med musikaliska medstudenter. I de anrika lokalerna, belägna i Palaestra et Odeum som är en av universitetets äldsta byggnader, finns också möjlighet att avnjuta en lång rad konserter framförda av universitetets egna ensembler, liksom körer och orkestrar från andra lärosäten.

Här bedrivs även utbildning i dirigering på olika nivåer i samverkan med Musikhögskolan i Malmö, bland annat genom Lund International Conducting Academy. Förhoppningen är att kunna utveckla kursen, där studenterna ges möjlighet att träna på regionens professionella körer och orkestrar, till en årligt återkommande händelse. För att möta kravet på kvalificerad undervisning i dirigering finns numera den professionella ensemblen Concentio Odei som övningsensemble.

Odeum har också en etablerad föreläsningsserie om musik och musikutbildning. Varje år ges 40-45 konserter och föreläsningar i

universitetets lokaler och omfattningen på gästande orkestrar och körer ökar, vilket är glädjande men också för med sig merkostnader.

– När jag tillträdde blev jag överväldigad av den anrika kultur med studentbaserat musicerande som fanns vid universitetet. Det känns väldigt ansvarsfullt att föra traditionen vidare för framtiden, men också att vidareutveckla den så att den anpassas efter förutsättningarna för dagens studenter, säger Patrik Andersson, universitetets 14:e director musices och föreståndare för Odeum.

En viktig del av det historiska arvet är den stora not- och instrumentsamling som finns här och som dateras ända tillbaka till 1700-talet – en unik samling som nu är i behov av att ses över och magasinerar på rätt sätt.

Lika måna som vi är om historien, lika angelägna är vi om att sikta framåt. Lunds universitet växer och tar allt större plats på den globala arenan. Odeums målsättning är att utvecklas i samma takt, inte minst genom att svara upp till förväntningarna hos det stora antalet internationella studenter som väljer att studera i Lund, just med anledning av universitetets dynamiska, omfångsrika och kreativa musikliv.

RESURSBEHOV

Odeum förenar musicerande, utbildning och konserter – med ditt bidrag kan vi fortsätta att förvalta och utveckla verksamheten. Total uppgår behovet till 700 000 kronor per år.

Alla gåvor är välkomna, såväl stora som små. Tillsammans kan vi arbeta för en bättre värld.

KONTAKTPERSON

Patrik Andersson, 046-222 72 29, patrik.andersson@odeum.lu.se

KONTAKTPERSON DONATORRELATIONER

Helena Perhag, 046-222 30 68, helena.perhag@rektor.lu.se

Om du redan bestämt dig för att stödja Lunds universitet, vänligen använd vårt bankgiro 830-6599. Ange ditt namn och kontaktuppgifter samt vilket forskningsområde du vill stödja. Du kan också ge direkt på www.donationskampanj.lu.se



LUNDS
UNIVERSITET

Re
350